

Rítmica Dalcroze

Sábado 5 de mayo
10 a 18:30 hs
ciudad de Buenos Aires

Dra. Eugenia Arús
Universidad de Barcelona



Curso de introducción a la metodología Jaques-Dalcroze

informes e inscripción: ajdardifusion@gmail.com



Organiza: Asociación Jaques-Dalcroze Argentina Auspiciado por Damus (UNA)

Dirigido a músicos, docentes, bailarines, actores, estudiantes y artistas de la escena.

Durante la jornada se desarrollarán aspectos básicos de la metodología a través del lenguaje de la música y su proyección en el cuerpo y el espacio. La experimentación vivencial, la psicomotricidad, el juego, la improvisación, la interrelación con los otros en un marco de atención y de conciencia corporal. Estos y otros temas se irán desplegando a través de las diferentes clases, donde la música será el punto de partida y a la vez de conexión de diferentes disciplinas artísticas .



Eugenia Arús

Diploma Superior en Rítmica Dalcroze, Diploma pedagogía Willems, profesora e investigadora de la Facultad de Educación de la Universidad de Barcelona, Directora del Master en Educación Infantil de la Universidad Internacional de Andalucía y la Fundación Barenboim-Said, Directora Pedagógica del Institut Joan Llongueres, Directora de "Dalcroze Training" del Cons. Prof. de Música de Bellaterra. Ha dictado cursos en numerosos países del continente europeo. Autora y co-autora de una vasta lista de libros y artículos.

¡Cupos limitados! Precio de la jornada: 950 pesos.

Socios AJDAR, docentes/estudiantes del DAMUS: 800 pesos